

SPOLEČNĚ

6/ Dopis

V rámci přípravy inscenace komunikoval tvůrčí tým inscenace také s vládou České republiky. Měl za cíl apelovat na vysoce postavené politiky, zajistit Dvořákovo dřívější propuštění z věznice v Rapoticích a zároveň proměnit veřejné mínění o pěstování a distribuci léčebného konopí. Divadelní inscenace tak získává společenský a politický přesah a spolu s tím i potenciál něco kolem nás *reálně změnit*.

Zkuste se vžít do role režisérky inscenace, která píše dopis ministru spravedlnosti s žádostí o udělení milosti pro vězněného Dušana Dvořáka. Jaké argumenty byste použili/y? Pracujte ve skupinách po dvou až čtyřech. Napište nejdříve argumenty v odrážkách. Poté na internetu zjistěte, jak by takový dopis ministrovi, vládě nebo prezidentovi mohl vypadat, napište jej a pokud chcete, přečtěte si je navzájem.

Tanec dervišů

PŘED PŘEDSTAVENÍM

1/ Osmisměrka

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | L | A | D | D | I | K | Í |
| A | E | G | T | U | O | L | N |
| N | G | O | L | O | I | O | Á |
| A | A | R | J | S | N | Ý | V |
| U | L | D | Á | Y | T | K | O |
| H | I | N | R | S | I | C | Ž |
| I | Z | C | O | T | M | I | Ě |
| R | A | E | B | É | I | X | T |
| A | C | T | Ě | M | T | O | B |
| M | E | O | Ť | G | A | T | O |

DROGA  
INTIMITA  
LEGALIZACE  
MARIHUANA  
NÁŠILÍ  
OBĚŤ  
OBTĚŽOVÁNÍ  
OTEC  
RÁJ  
SOUD  
SYSTÉM  
TOXICKÝ

TAJENKA:  
Odborník specializující se na prevenci, diagnostiku a léčbu závislostí a to nejen návykových látek.

2/ Zakroužkuj na škále 1–5 (1 = rozhodně nesouhlasím, 5 = rozhodně souhlasím).

- Konzumace alkoholu každý den je normální.
- Tresty za domácí násilí by měly být vyšší.
- Domácí pěstování několika rostlin konopí by mělo být beztrestné.
- Divadlo má potenciál měnit politiku.
- Ten, kdo se narodí v chudé rodině, má těžší cestu k úspěchu.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

nacucky!

3/ Tanec dervišů je dokumentární monodrama.  
Víte co znamená dokumentární divadlo a monodrama?

- a) Dokumentární divadlo se zabývá fiktivními událostmi  
– Monodrama je divadelní forma, kde vystupuje pouze jeden herec nebo herečka.
- b) Dokumentární divadlo čerpá přímo z reálných událostí, faktů a vypovědí lidí – Monodrama kombinuje mluvené slovo s hudebním doprovodem a klade důraz na emoce, napětí a morální rozdělení postav.
- c) Dokumentární divadlo čerpá přímo z reálných událostí, faktů a vypovědí lidí – Monodrama je divadelní forma, kde vystupuje pouze jeden herec nebo herečka.
- d) Dokumentární divadlo se zabývá fiktivními událostmi – Monodrama kombinuje mluvené slovo s hudebním doprovodem a klade důraz na emoce, napětí a morální rozdělení postav.

4/ Přiřaďte k jednotlivým výročkům jejich původce.

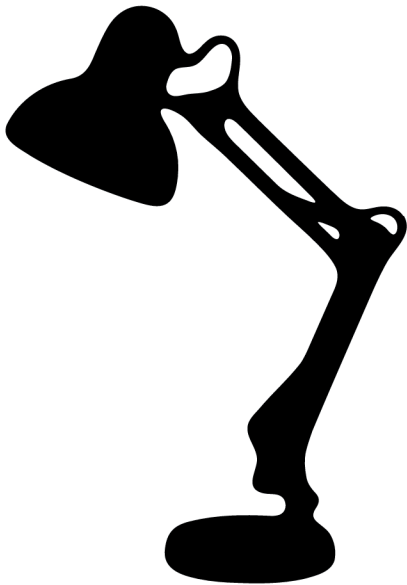
- Eva
- Dušan Dvořák
- kamarád kněz
- kaplan a zaměstnanec vězeňské služby

„Víš, Evo, ty si pořád stěžuješ, jak to neumíš s muži. Ty čteš toho Fausta a máš ty fyzický sexuální zkušenosti, já myslím, že bys měla jít na vymítání.“(...) „No já myslím, že tě posedl ďábel.“

„Věk 26 let, produkční, bezdětná, svobodná, mám psa.“

„My jsme s Dušanem o sobě věděli už dřív, ale spíš při různých příležitostech jako kulturně společenského rázu. Já si vzpomínám na jeden moment, kdy mě Dušan požádal, jestli bych se nezúčastnil takového workshopu, pracovního, kde by byly zastoupeny různé sociální profese a všichni by tam seděli nazí. To jsem se fakt zasmál.“

„Dnešní dopis Vám má číslo 509/22 což znamená, že každý den průměrně odesílám 3 dopisy z toho polovina spíš 2/3 jsou úřední.“



5/ Přečti si čtyři krátké situace. Pro každou vyplň tabulku.

Situace 1 – Reklama na alkohol

Bar v centru Olomouce spouští kampaň „Začni večer s panákem“. Plakáty jsou v tramvajích, reklama jede i na sociálních sítích. Sledují ji hlavně lidé 15–24 let.

Situace 2 – Domácí pěstitel

Pan K. pěstuje na zahradě 10 rostlin konopí. Vyrábí z nich olej a dává ho sousedce s epilepsií. Nemá žádné povolení.

Situace 3 – Influencer a pivo

Oblíbený influencer dělá reels o craft pivu. Má publikum od 14 let výše a nedává věkové omezení.

Situace 4 – Rekreační užívání (aneb „hulení“)

Studentka si pěstuje 3 rostliny pro rekreační užívání. Občas prodává marihuanu ve škole, včetně jednoho kamaráda, který trpí úzkostmi.

| Situace | Povolit / Omezit / Zakázat (zakroužkuj) | Jaké podmínky/omezení bys stanovil/a? | Jaké sankce při porušení a proč? |
|---------|-----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| 1       | P / O / Z                               |                                       |                                  |
| 2       | P / O / Z                               |                                       |                                  |
| 3       | P / O / Z                               |                                       |                                  |
| 4       | P / O / Z                               |                                       |                                  |